



# LE CONCOURS DE L'ESTHÉTICIENNE DE DEMAIN 2023

Bloomea, Les Nouvelles Esthétiques et l'Académie Esthétique Performante sont fières de récompenser pour la sixième année consécutive L'Esthéticienne de Demain 2023.

Dr Armand Bolorochi

**J**e suis touché d'avoir été choisi comme président des membres du jury du Concours de L'Esthéticienne de Demain, et je vous en remercie. J'ai fondé Bloomea avec le Dr Alain Favié, ensemble nous avons conçu la Fontaine Bloomea que vous connaissez.

## L'IMAGINATION EST PLUS IMPORTANTE QUE LE SAVOIR

Ce concours récompense une qualité très spécifique qui est à l'origine de bon nombre d'avancées : l'imagination. Ce sont les idées les plus novatrices, l'esprit créatif porteur d'avenir qui sont mis en avant. Un jour quelqu'un m'a dit : «A l'école, on nous apprend à apprendre, à réciter, on ne nous apprend pas à critiquer, à remettre en question les choses, on ne récompense que trop peu la créativité et l'imagination». Mais «L'imagination est plus importante que le savoir» selon Albert Einstein. Cette phrase, je l'ai

utilisée dans ma thèse de chirurgie plastique et c'est une ligne que je pratique dans ma vie quelle que soit l'activité que j'entreprends : il y a ce qu'on vous a appris, et, une fois que c'est acquis, il y a ce que vous en faites.

## Aller à l'encontre des règles

En 2009, c'est cet esprit créatif qui m'a permis d'être lauréat d'un concours équivalent en chirurgie esthétique reconstructrice. L'ensemble des recherches que j'avais réalisées pour ma thèse de doctorat aboutissait à une conclusion théorique opposée à ce qu'on m'avait appris. Même si toute ma logique et ma créativité m'indiquaient que j'étais dans la vérité, ce n'était vraiment pas évident d'aller à l'encontre de toutes les règles que l'on m'avait dictées. Néanmoins, j'ai mis cette ligne théorique en pratique... et ça a fonctionné. Puis, c'est l'imagination, au-delà de nos connaissances et principes de base, qui nous a permis avec Alain Favié, de développer notamment la macro-exfoliation avec la Fontaine Bloomea. C'est toute cette expérience personnelle combinant logique et créativité que vous pouvez vous aussi mettre en œuvre dans votre institut de beauté.

### Remettez-vous en question

Ainsi, de la même façon, dans votre pratique quotidienne, avec tout le savoir que vous avez acquis avec vos études et au fur et à mesure de votre expérience qui grandit, en dehors de ne faire qu'appliquer, il faut savoir vous remettre en question, essayer d'imaginer ce qui permettrait d'améliorer votre pratique en termes de soins, de prise en charge de vos clientes, ou même en termes de business d'un point de vue communication ou marketing. Tout cela est en réalité lié.

### Prenez du recul

Savoir prendre du recul, dézoomer, se poser sur un canapé, rien que pendant 30 minutes de temps en temps, essayer de prendre d'autres angles de vue, faire travailler votre logique mais aussi votre imagination, c'est cela qui va vous permettre d'améliorer l'approche générale de votre métier, et améliorer à la fois l'aspect qualitatif et quantitatif de votre institut. C'est donc cet esprit créatif, le fait de vouloir récompenser aussi l'imagination et les lignes novatrices qui est à l'origine de la création du Concours de L'Esthéticienne de Demain.

## BRICE AVON, PREMIER GAGNANT DU CONCOURS !

### Brice Avon

Chaque année, nous récompensons une esthéticienne experte. J'ai la chance d'avoir été le premier gagnant de ce concours. Depuis, j'ai laissé la place aux dames ! Cette année, le concours a pu être réalisé grâce à l'application Olympe sur laquelle les participantes se sont inscrites pour répondre au premier questionnaire. Cette application est gratuite et a été créée par Bloomea pour aider les esthéticiennes à vendre plus de cures et à réaliser des consultations. C'est aussi un pôle de connaissances où l'on a répertorié des experts du monde de l'esthétique dont les membres du jury.

## SAVOIR PRENDRE DU REcul VA VOUS PERMETTRE D'AMÉLIORER L'APPROCHE GÉNÉRALE DE VOTRE MÉTIER

l'Esprit du Succès de l'Académie Esthétique Performante.  
- Pour la deuxième, en bonus, une formation gua-sha avec l'Académie des Facialistes.

### Les lots pour la lauréate

La lauréate s'est vue offrir :  
- un appareil Neolift de Bloomea,  
- une invitation pour le prochain Colloque Physiobell'.  
- un accompagnement de neuf mois de l'Académie Esthétique Performante,  
- un an d'adhésion au réseau Bellyst.  
- un an d'abonnement aux Nouvelles Esthétiques.  
Que de beaux lots pour accompagner l'Esthéticienne de Demain dans l'avenir !

## LES MEMBRES DU JURY

Cette année, les membres du jury sont :

- Agnès Le Guennec, gagnante du Concours de l'Esthéticienne de Demain 2022,
- Nelly Colomera, co-fondatrice de l'Académie Esthétique Performante,
- Laure Jeandemange, rédactrice en chef Les Nouvelles Esthétiques,
- Florence Ansar, fondatrice de l'académie de formation Physiobell',
- Marie-Laure Brana, fondatrice du réseau Bellyst,
- Catherine Bourgeois, co-fondatrice de l'Académie des Facialistes,
- Et moi-même.

Un jury très éclectique. Nous nous sommes mis d'accord pour élire L'Esthéticienne de Demain.

## LES QUATRE FINALISTES

Je tiens à nommer les quatre finalistes :

- Angélique Lafon de l'Institut Douce Évasion,
- Barbara Houel de l'Institut Flamant,
- Coralie Kolus et Angélique Boussard de l'Institut Aux Petits Soins dans nos Mains,
- et Audrey Marque de l'Institut Bulle de Coton Bien-Être.

Ces cinq esthéticiennes ont mérité leur place de finaliste. L'une d'elle s'est démarquée plus que les autres.

### Les lots pour les finalistes

Les finalistes ont reçu plusieurs lots :  
- le pack conférences du Colloque Physiobell' qui se déroulera à la fin de l'année,  
- un accès au programme e-learning



Audrey Marque, au centre, entourée à gauche de Nelly Colomera, Florence Ansar et Catherine Bourgeois et à droite de Marie-Laure Brana et Brice Avon.

ON ENTEND SOUVENT  
QU'ON NE RÉUSSIT QUE  
DANS LES GRANDES VILLES,  
C'EST FAUX ! ON RÉUSSIT  
LÀ OÙ ON EST AVEC LA  
MOTIVATION

### AUDREY MARQUE : ESTHÉTICIENNE DE DEMAIN 2023

- Le parcours d'Audrey m'a rappelé une conférence que j'avais donnée il y a quelques années au Congrès. Le titre de cette dernière était : «Vous n'êtes pas esthéticienne, vous êtes cheffe d'entreprise». Audrey se considère comme une cheffe d'entreprise dans le monde de l'esthétique. C'est toutes ces qualités qui font qu'aujourd'hui elle mérite cette réussite dans son institut son titre de L'Esthéticienne de Demain 2023.

### LES FÉLICITATIONS DU JURY

#### Laure Jeandemange

Audrey est passée d'un institut traditionnel à un centre qui propose une prise en charge extrêmement poussée. Et ce n'est pas terminé, elle continue sans cesse d'évoluer. Elle vient de transformer sa tisanerie en une cabine de soin holistique et elle veut se former au chi nei tsang entre autres. Elle fait tout parfaitement bien et va plus loin que toutes les autres professionnelles qui se sont présentées au concours.

#### Agnès le Guennec

J'ai choisi Audrey parce que c'est l'esthéticienne aboutie. Dans sa façon de travailler, on voit qu'elle va toujours plus loin dans ses protocoles. Elle va toujours rechercher la perfection. En tant qu'esthéticienne, elle remplit ce pôle et, en plus, en tant qu'esthéticienne cheffe d'entreprise, on voit qu'elle pilote son entreprise, elle a un vrai équilibre entre sa vie personnelle et sa vie professionnelle. Elle a un très beau parcours, bravo ! 🏆

Elle a un fichier clients, propose la réservation en ligne, une prise en charge globale, du sur-mesure... Et à chaque fois, elle va plus loin dans son offre, c'est pour ça qu'elle a gagné.

#### Nelly Colomera

Je connais Audrey depuis pas mal de temps car c'était une cliente dans une ancienne vie. Je peux dire qu'elle a vraiment transformé son institut de beauté traditionnel. J'ai voté pour elle car j'ai vu sa transformation. Aujourd'hui, elle a un institut qui n'est pas qu'un institut. Elle fait plein de choses, anime son point de vente, est force de proposition pour sa clientèle. Elle a transformé sa clientèle en clientèle haut de gamme. Elle propose des soins de prestige alors qu'elle avait à la base un institut traditionnel, tout en haut d'une montagne, dans un village improbable !

#### Florence Ansar

Je suis très fière car Audrey fait partie de mes expertes Physiobell'. Je la connais depuis cinq ans. Elle grandit, se forme tout le temps. C'est surtout sa curiosité, sa persévérance dans l'excellence, elle remet toujours en question ses connaissances, sa façon de travailler, sa façon de manager... C'est ce qui fait qu'elle est pour moi L'Esthéticienne de Demain car elle associe le respect de l'humain avec l'innovation. Elle investit énormément de temps, de passion, c'est une entrepreneuse passionnée.

#### Marie-Laure Brana

Audrey fait partie de mon réseau depuis le début. Je l'ai vue grandir, évoluer, se remettre en question, se former et, comme le disait Laure, elle fait tout un cran au-dessus. Elle se sert des formations qu'elle a suivies et les transcende. Elle ne les garde pas en l'état. Elle ne les apprend pas seulement pour les appliquer ensuite. Elle apprend, adapte et ensuite applique.

#### Catherine Bourgeois

Audrey est une esthéticienne ambitieuse, audacieuse et créative. Dans ses prestations, elle a fait des choix très innovants et elle a une vraie position d'entrepreneuse affirmée. Et en plus, elle n'est pas dans une grande ville ! On entend très souvent qu'on ne réussit que dans les grandes villes mais c'est faux ! On réussit là où on est, avec la motivation et l'implication que l'on y met. Bravo pour ça, c'est ce qui m'a plu. Audrey a aussi une vision multi-angles de son entreprise et c'est ça qui fait d'elle aujourd'hui L'Esthéticienne de Demain 2023 !